

Beyrouth, le 11 Janvier 2024

Mme Annalisa Beltrami
Secrétaire Générale adjointe de la Commission suisse pour l'UNESCO

**Objet : Lettre de soutien de la Commission nationale libanaise pour l'UNESCO
au projet de rénovation et réhabilitation du Khan el-Masriyyin à Tripoli-Liban Nord
géré par M. Frank Beat Keller**

Chère Mme Beltrami, Chère collègue,

J'accuse réception de votre lettre et je vous en remercie. C'était un grand plaisir de faire la connaissance de M. Frank Beat Keller, l'ethnologue, l'anthropologue et spécialiste en restauration de bâtiments classés, qui m'a présenté le projet relatif à la rénovation et réhabilitation du Caravanseraï des Égyptiens (Khan el-Masriyyin en langue arabe) et de la création de l'hôtel-boutique "Roxelane" à Tripoli au Liban Nord.

Le projet de rénovation de Khan el-Masriyyin de Tripoli est en conformité avec les priorités de la Commission nationale libanaise pour l'UNESCO qui accorde une importance à la préservation du patrimoine matériel et immatériel.

La Commission nationale libanaise pour l'UNESCO accorde avec grand plaisir son soutien au projet de rénovation et réhabilitation de Khan el Masriyyin à Tripoli géré par M. Frank Beat Keller, à condition que ce projet soit conforme aux critères définis par le Ministère de la Culture-la Direction Générale des antiquités.

De plus, la Commission nationale libanaise pour l'UNESCO sera prête à accorder son patronage une fois le projet achevé à Tripoli en 2026 en coordination avec les autorités et les parties concernées et sera ravie de coopérer avec la Commission nationale suisse pour l'UNESCO pour organiser des sessions de sensibilisation sur la préservation du patrimoine au profit des jeunes et de la communauté tripolitaine.

Je saisis cette occasion pour vous souhaiter une très Bonne Année 2024.

En espérant le début d'une coopération fructueuse, nous vous prions d'agréer, Madame, l'expression de notre considération la plus distinguée.



Hiba Nashabc
Secrétaire Générale

C.C. : M. Frank Beat Keller

Ref. : 4/C.J./1